

**Título em português** (negrito, fonte Arial, tamanho 14)

*Título em inglês (itálico, fonte Arial, tamanho 12)*

Nome completo do autor[[1]](#footnote-1)

Instituição, Cidade – Estado (sigla), País

Nome completo do autor[[2]](#footnote-2)

Instituição, Cidade – Estado (sigla), País

Nome completo do autor[[3]](#footnote-3)

Instituição, Cidade – Estado (sigla), País

**Resumo:** com no máximo 200 palavras, incluindo o objetivo, a metodologia e os principais resultados. O texto deve estar com alinhamento justificado, espaçamento simples e utilizar a fonte Arial, tamanho 12.

**Palavras-chave:** devem conter no mínimo três e no máximo cinco termos, com iniciais maiúsculas e separadas por ponto.

**Abstract:** Com a mesma formatação que o resumo em português.

**Keywords:** Mesma formatação em português

**Títulos de seção** (devem estar em negrito, com fonte Arial, tamanho 14, alinhamento justificado e sem numeração)

Os textos devem ser encaminhados para publicação em formato “Microsoft Word”, escrito em fonte Arial, tamanho 12, com alinhamento justificado. O início de cada parágrafo deve apresentar um recuo de 1,25 cm, e o espaçamento entre linhas deve ser de 1,5. As margens devem obedecer ao seguinte padrão: superior e esquerda com 3,0 cm; inferior e direita com 2,0 cm. Até três autores/as.

A revista aceita submissões de artigos com extensão entre 15 e 20 laudas, já incluindo figuras, tabelas, gráficos e referências bibliográficas. Resenhas devem ter entre 3 e 5 laudas, também contabilizando as referências, e devem apresentar, na página inicial, as mesmas informações exigidas para os artigos: título, nome(s) do(s) autor(es), filiação institucional, resumo, palavras-chave, entre outros dados pertinentes.

**Nova seção**

Sempre mantenha a formatação indicada. Citação direta, com até três linhas, no corpo do parágrafo, entre aspas, com mais de três linha, em parágrafo próprio, espaçamento simples, recuo 4 cm.

Pule uma linha, usando o espaçamento simples, fonte Arial tamanho 11, recuo esquerdo de 4cm, abra parênteses, coloque o nome do autor em letras minúsculas, com a primeira maiúscula, ano de publicação e indicação de página. (Autor, ano, p. x).

Continue o texto com fonte Arial tamanho 12.

Imagens, quadros, gráficos, tabelas deve-se sempre indicar a fonte de origem. Colocar legenda na parte superior, usando Arial 12, centralizado, sem recuo de primeira linha, e a fonte na parte inferior.

**Figura 01 –** Título



**Fonte:**  xxxxxxxx.

**Quadro 01 –** título

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Fonte:** xxxxxxxx.

As notas de rodapé devem ser utilizadas exclusivamente para esclarecimentos e comentários explicativos.

A formatação dos textos deve seguir as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Detalhes adicionais estão disponíveis no item “Diretrizes para Autores”, no site oficial da revista.

**Referências**

As referências devem ser alinhadas à margem esquerda, com espaçamento simples entre as linhas. Os sobrenomes dos autores devem ser escritos por extenso, enquanto os prenomes e nomes do meio devem ser abreviados. O título da obra deve ser destacado em negrito, conforme as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Todas as referências devem seguir um padrão uniforme de formatação. No caso de materiais online, é obrigatório incluir o link de acesso e a data da consulta.

(Livro) SOBRENOME, Iniciais. **Título da obra:** subtítulo. Edição. Cidade: editora, data de publicação.

(Capítulo de livro) SOBRENOME, Iniciais. Título do capítulo. *In*: Sobrenome, Iniciais (org.). **Título da coletânea:** subtítulo. Edição. Cidade: Editora, ano. p. 00-00.

(Artigo) SOBRENOME, Iniciais. Título do artigo. **Título do Periódico**, v. 1, n. 2, p. 33-44, ano. Link (se houver)

1. Mini currículo. E-mail. Orcid. [↑](#footnote-ref-1)
2. Mini currículo. E-mail. Orcid. [↑](#footnote-ref-2)
3. Mini currículo. E-mail. Orcid. [↑](#footnote-ref-3)